

**TIESIOGINIO VADOVO MOTYVUOTAS PASIŪLYMAS DARBUOTOJO VEIKLOS  
VERTINIMO METU**

**Joana Giedraitytė, TRAKŲ KULTŪROS IR MENO CENTRAS, DIREKTORĖ**

2026-03-03 Nr. 1105-4  
Trakai

**I SKYRIUS  
PASIEKTI VEIKLOS REZULTATAI**

PAGRINDINIAI PRAĖJUSIŲ AR EINAMŲJŲ METŲ VEIKLOS REZULTATAI (TOLIAU –  
REZULTATAI)

- 1. Užtikrinta Trakų kultūros ir meno centro kokybiška veikla, užtikrinant renginių įvairovę, kokybę bei prieinamumą visuomenei:**
  - vykdytas metinis renginių planas, apimantis įvairius žanrus (muzikos, teatro, dailės, literatūros ir kt.) renginius. Trakų kultūros ir meno centras Trakuose surengė 118 įvairių kultūros renginių (2024 m. buvo 111), padaliniuose – 226, viso – 344. Be planuotų tradicinių bei valstybinių švenčių Trakuose įvyko Respublikinė XXVII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros „Atspindžiai“ baigiamoji šventė, kurioje dalyvavo 18 Lietuvos suaugusiųjų teatrų, tarp jų ir 2 lietuvių teatrai ir Lenkijos (246 aktoriai). Įvyko 18 spektaklių, knygos pristatymas, X Lietuvos mėgėjų teatro sąjungos suvažiavimas. Šventė pritraukė 4000 žiūrovų iš viso Lietuvos ir Lenkijos;
  - sutelktas dėmesys į tikslines auditorijas: vaikams ir jaunimui organizuoti 65 renginiai, (spektakliai, koncertai, filmai, edukacijos), įvyko 14 renginių, kurie skirti senjorams (nuo 65 m.). Surengtas išskirtinis apimtimi ir specifika globojančių šeimų festivalis “Vaikai yra vaikai” sukviets apie 10 000 dalyvių. Tikslinė auditorija – globojami vaikai ir globėjai bei globos centrai iš visos Lietuvos;
  - pažymėtinas Lietuvos kultūros centrų asociacijos suvažiavimas itin reikšmingas nacionalinei regionų kultūros politikai, kuriame dalyvavo LR ministrė pirmininkė, Trakų rajono meras, Lietuvos Respublikos Seimo kultūros komitetas, 120 Lietuvos kultūros centrų vadovų.
  
- 2. Kryptingai organizuotos mėgėjų ir profesionalaus meno veiklos:**
  - skatinta meno mėgėjų veiklos kokybė, sudarant sąlygas repeticijoms Trakų kultūros ir meno centre bei kitų miestelių tinkamose salėse. 8 vadovai kėlėsi kvalifikaciją įvairiose seminaruose bei dirbtuvėse visoje Lietuvoje;
  - suteikta galimybė TKMC meno mėgėjų kolektyvams dalyvauti vietiniuose, nacionaliniuose ir tarptautiniuose renginiuose, konkursuose bei išvykose – per 2025 metus kolektyvai tokiose veiklose dalyvavo iš viso 100 kartų, taip skatinant jų meninę raišką, patirties sklaidą ir Trakų rajono reprezentaciją už savivaldybės ribų;
  - skatintos profesionalių menininkų ir mėgėjų bendradarbiavimo iniciatyvos. Pateiktuose LKT projektuose (laukiama atsakymų) inicijuota:
    - tradicinių kanklių ansamblio LAUMAKĖ edukacinė-koncertinė programa „Paragauk kanklių“ kartu su TKMC vaikų folkloro studija;
    - projekte „SAVIRAIŠKOS LABORATORIJA: IŠDRĮŠK BŪTI ČIA IR DABAR“ numatyti kvalifikacijos kėlimo seminarai skirti mėgėjų meno teatro kolektyvams kuriuos ves: Giedrė Giedraitytė – teatro (Valstybinis Jaunimo teatras) ir kino aktorė, Kūrybinių jungčių lektorė, kūrybiškumo mokymų autorė; Emilija Latėnaitė –

teatro (Jaunimo, Domino, OKT, No Theatre) ir kino aktorė pelniusi 2 auksinius scenos kryžius (kurybinė grupė ir metų reiškiny), dramaturgė, režisierė, renginių vedėja; Oskar Wyganovski – aktorius, improvizatorius (Improwoodas), renginių ir televizijos laidų vedėjas; Rokas Petrauskas - teatro (Atviras ratas, AAT, Domino, Budrugana Lietuva) ir kino aktorius, nuolatinis Kernagio stovyklos ir aktorinio meistriskumo lektorius;

- įgyvendintas bendras projektas su grupe „Superkoloritas“, Trakų Fanfariniu orkestru ir Trakų kultūros ir meno centro moterų choru „Trakai“;
- vykdyta profesionalaus meno sklaida: TKMC padaliniuose įvyko 19 profesionalaus meno renginių.

### 3. Skatinta savanorišką veiklą Trakų kultūros ir meno centre:

užpildyta ir pateikta jaunimo savanorius priimti ketinančios organizacijos akreditacijos paraiška. Paraiška išsiųsta į Jaunimo savanoriška tarybą, kuri kaip tarpininkas suteikia galimybę jauniems žmonėms nuo 14 iki 29 metų savanoriauti pasirinktoje akredituotoje priimančioje organizacijoje.

### 4. Suorganizuoti renginiai skirti Trakų kultūros ir meno centro 40 metų jubiliejui:

- minint Trakų kultūros ir meno centro 40 metų veiklos sukaktį, buvo sukurtas šūkis „ARTima kultūra“;
- jubiliejiniams metams sukurtas jubiliejinis logotipas;
- įgyvendinta jubiliejinių renginių programa, pasižymėjusi dideliu lankytojų, dalyvių ir kūrėjų skaičiumi, vietos bendruomenės įsitraukimu bei aiškiu dėmesiu Trakų miesto kultūriniam identitetui ir vietos kolektyvams:
  - „Pusiaužiemio šventė“ vykusį Sausio 25 d. tapo simboliu Trakų kultūros ir meno centro 40-mečio minėjimo pradžios renginiu. Renginyje dalyvavo tik Trakų mieste ir Trakų kultūros ir meno centre (Vytauto 69, Trakai) veikiantys kolektyvai, taip akcentuojant vietos kultūrinį potencialą ir ilgalaikį centro darbą su bendruomene. Šventės programoje pasirodė šie kolektyvai: Trakų karališkasis teatras, Folkloro ansamblis „Radasta“; Dainų ir šokių ansamblis „Troczenie“, Vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Vaivorai“, Dainų ansamblis „Zabava“, Moterų liaudiškų šokių grupė „Dijuta“, Jaunimo liaudiškų šokių grupė, Linijinių šokių grupė „Nendrė“, Moterų choras „Trakai“, Kūrybinė studija ARTISOK;
  - sukurta ir surengta foto paroda „Trakų kultūros ir meno centras šiandien“, kurioje pristatyta TKMC dabartyje, t.y. 2025 m. (TKMC darbuotojai, Trakų rajone veikiantys meno mėgėjų kolektyvai) Ši paroda ne tik galimybė visuomenei iš arčiau susipažinti su centro veiklos mastu, bet ir išliekamasis istorinis turtas;
  - pagrindinis jubiliejinių metų renginys – Trakų kultūros ir meno centro 40 metų jubiliejus įvykęs Spalio 25 d. bei pasižymėjęs itin gausiu dalyvių ir žiūrovų skaičiumi. Sukurtoje teatralizuotoje programoje dalyvavo Trakų kultūros ir meno centro darbuotojai, visi meno mėgėjų kolektyvai, apžvelgta centro veiklos raida, stiprintas ryšys su Trakų rajono bendruomene ir partneriais.

Visi jubiliejiniai renginiai buvo plačiai viešinami Trakų kultūros ir meno centro internetinėje svetainėje [www.trakukmc.lt](http://www.trakukmc.lt), socialinių tinklų paskyrose ir kituose komunikacijos kanaluose. Didelis renginių dalyvių ir lankytojų skaičius patvirtino Trakų kultūros ir meno centro svarbą Trakų rajono kultūriniam gyvenime ir bendruomenės poreikį vietinei, gyvai ir „ARTimai“ kultūrai.

### 5. Didintas įstaigos žinomumas viešojoje erdvėje:

nuosekliai ir kryptingai plėtota Trakų kultūros ir meno centro komunikacija socialiniuose tinkluose, didinant įstaigos matomumą, auditorijos pasiekiamumą ir įsitraukimą:

- „Instagram“ paskyroje sekėjų skaičius išaugo iki 899 (2024 m. – 805). Per metus paskelbti 68 įrašai (vaizdo įrašai, nuotraukos, plakatai), taip pat 398 istorijos (stories), kuriose pristatyti renginiai, užkulisinis gyvenimas, aktualijos, tiesioginės transliacijos ir reklaminė informacija;

- „Facebook“ paskyroje – 7,3 tūkst. sekėjų. Per metus paskelbta 30 vaizdo įrašų ir sukurta 116 nuotraukų albumų, aktyviai viešinant renginius, meno mėgėjų kolektyvų veiklą ir bendruomenines iniciatyvas;  
- „Facebook“ sukurtos padalinių paskyros: TKMC Aukštadvario padalinys, TKMC Dusmenų padalinys, TKMC Grendavės padalinys, TKMC Onušio padalinys, TKMC Tiltų padalinys, TKMC Senųjų Trakų padalinys, TKMC Paluknio padalinys;  
- „TikTok“ platformoje sekėjų skaičius išaugo iki 545 (2024 m. – 126). Paskelbta 70 vaizdo įrašų, skirtų renginių, meno mėgėjų kolektyvų ir Trakų kultūros ir meno centro darbuotojų žinomumui didinti bei jaunajai auditorijai pasiekti.

x x 4 – viršijanti lūkesčius (pasiekti rezultatai viršija aptartus lūkesčius)

3 – atitinkanti lūkesčius (pasiekti rezultatai iš esmės atitinka aptartus lūkesčius, žymima ir tada, kai darbuotojas nepasiekė aptartų lūkesčių dėl numatytų objektyvių rizikų)

2 – iš dalies atitinkanti lūkesčius (pasiekti rezultatai iš dalies atitinka aptartus lūkesčius (ne mažiau kaip 50 proc.)

1 – neatitinkanti lūkesčių (rezultatai nepasiekti)

Tiesioginio vadovo vertinimas ir galimas komentaras, jeigu jo ir darbuotojo įvertinimas nesutampa:

#### PAGRINDINIAI EINAMŲJŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI (TOLIAU –LŪKESČIAI)

1. Užtikrinti Trakų kultūros ir meno centro veiklos kokybę ir įvairovę, įgyvendinant metinį renginių planą bei plečiant kultūrinių veiklų prieinamumą skirtingoms amžiaus ir socialinėms grupėms (vaikams, jaunimui, senjorams, šeimoms). Metinio renginių plano įgyvendinimas –  $\geq 80\%$ , renginių tikslinėms grupėms dalis –  $\geq 40\%$ .
2. Sistemingai stiprinti savanorišką Plėtoti Trakų kultūros ir meno centro veikimo lauką valstybiniu ir tarptautiniu lygiu, stiprinant partnerystes, įgyvendinant bendrus projektus ir didinant Trakų rajono kultūros matomumą už savivaldybės ribų. Valstybinės ir tarptautinės veiklos: partnerystės –  $\geq 3$ , bendri projektai –  $\geq 3$ , dalyvavimai –  $\geq 8$ .
3. veiklą, gavus jaunimo savanoriškos tarnybos akreditaciją ir įtraukiant  $\geq 5$  savanorius į renginių bei kasdienės veiklos organizavimą.
4. Kryptingai stiprinti Trakų kultūros ir meno centro komunikacijos vientisumą ir reprezentacinį vaidmenį, užtikrinant sklaidą, nuoseklų įvaizdį ir įstaigos matomumą savivaldybės, valstybiniu lygiu. Socialinių tinklų auditorijos augimas – ne mažiau kaip  $20\%$  per metus; Informacijos apie centro veiklą sklaidos kanalų skaičius – ne mažiau kaip 5. Reguliariai atnaujinamas informacinis turinys (svetainė, socialiniai tinklai) – nuolat.
5. Stiprinti organizacijos vidinę kultūrą ir komandą, skatinant darbuotojų kvalifikacijos kėlimą, motyvaciją ir bendradarbiavimą, siekiant tvarios ir atsparios organizacijos veiklos. Darbuotojų, dalyvavusių kvalifikacijos kėlimo veiklose, dalis – ne mažiau kaip  $60\%$ ; Vidinių pasitarimų, komandinių susitikimų ar refleksijų skaičius – ne mažiau kaip 10 per metus. Įgyvendintų vidinių iniciatyvų (mokymai, bendros veiklos, organizacijos stiprinimo veiksmai) skaičius – ne mažiau kaip

#### RIZIKA, KURIAI ESANT VEIKLOS REZULTATAI GALI BŪTI NEPASIEKTI

1. Darbuotojų kaita arba laikinas / ilgalaikis nedarbingumas.
2. Nepakankamas projektinis finansavimas, nepavykus pritraukti lėšų iš kitų fondų ir programų (Lietuvos kultūros tarybos, valstybinių ir tarptautinių fondų).
3. Personalo rizika – ribotos galimybės pritraukti ir išlaikyti kvalifikuotą techninį (garso, šviesų, scenos technikos) ir kūrybinį (režisierių, choreografų, kolektyvų vadovų, edukatorių) personalą dėl nepakankamai konkurencingo darbo užmokesčio ir augančių kompetencijų reikalavimų.
4. Techninės kliūtys ir ribotos techninės galimybės (naudojamos techninės įrangos ir technologijų senumas, ribojantis šiuolaikinių renginių techninį įgyvendinimą ir inovatyvių sprendimų taikymą).
5. Išoriniai veiksniai, nepriklausantys nuo įstaigos valios (teisės aktų pokyčiai, partnerių įsipareigojimų nevykdymas, force majeure aplinkybės).

Dēļ kokių aplinkybių nepasiekti veiklos rezultatai ir neįgyvendinti lūkesčiai?

Galimas tiesioginio vadovo komentaras dėl rizikų:

**II SKYRIUS  
PASIEKTŲ REZULTATŲ, VYKDANT VEIKLĄ, VERTINIMAS**

VEIKLOS REZULTATŲ VERTINIMO KRITERIJAI:	Pažymimas atitinkamas langelis 4 – viršija lūkesčius (kriterijus viršijamas) 3 – atitinka lūkesčius (žymima ir tada, kai kriterijus nepasiektas dėl numatytų objektyvių rizikų 2 – iš dalies atitinka lūkesčius (iš dalies tenkinamas kriterijus (ne mažiau kaip 50 proc.) 1 – neatitinka lūkesčių (kriterijus netenkinamas)	Įrašomas vertinimas ir galimas tiesioginio vadovo komentaras, jeigu jo ir darbuotojo vertinimai nesutampa
1. Darbo kokybė (atliktų užduočių atitiktis veiklos standartams ir susitarimams, klaidų ir perdarymų kiekis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>	
2. Darbo atlikimas laiku (atliktų užduočių terminų atitiktis nustatytiems terminams ir susitarimams)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>	
3. Savarankiškumas atliekant darbą (tinkamiausių būdų, kaip atlikti užduotį, pasirinkimas, papildomos pagalbos, reikalingos užduotims atlikti, sprendimams priimti pagal įgaliojimus, kiekis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>BENDRAS ĮVERTINIMAS</b> (aritmetinis balų vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/>	

**DARBUOTOJO VEIKLOS ĮVERTINIMAS**  
(pildo tiesioginis vadovas)

	Pažymimas langelis, atitinkantis pasiektų rezultatų vertinimų aritmetinį balų vidurkį (pagrindiniai praėjusių ar einamųjų metų veiklos rezultatai + pasiektų rezultatų, vykdant veiklą, vertinimas ÷ 2)			
Vertinimas	Neatitinkanti lūkesčių <input type="checkbox"/>	Iš dalies atitinkanti lūkesčius <input type="checkbox"/>	Atitinkanti lūkesčius <input type="checkbox"/>	Viršijanti lūkesčius X

**VEIKLOS GERINIMO PLANO REZULTATAI**  
(pildo tiesioginis vadovas)

Tiesioginio vadovo komentaras apie veiklos gerinimo plano įvykdymo rezultatus, jeigu toks planas buvo sudarytas.

**INDIVIDUALUS KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO PLANAS**

(pildo tiesioginis vadovas)

Tobulintina kompetencija, sritis:	Kvalifikacijos tobulinimo forma (-os) bei turinys
	Savišvieta (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys: .....
	Mokymasis veikloje (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....
	Mokymasis iš kitų asmenų (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....
	Neformalusis švietimas (...proc.) <input type="checkbox"/> Turinys:.....

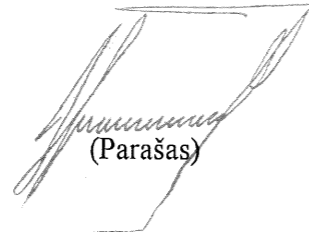
### III SKYRIUS

#### PASIŪLYMAI DARBUOTOJĄ Į PAREIGAS PRIIMANČIAM ASMENIUI

GALIMI PASIŪLYMAI	Pažymimas vienas variantas
Darbuotojo veiklą įvertinus kaip viršijančią lūkesčius:	
Darbuotojui, atsižvelgiant į valstybės ar savivaldybės institucijos ar įstaigos darbo apmokėjimo sistemos nuostatas, nustatyti didesnę pareiginės algos koeficientą, taikant ne mažiau kaip 0,06 didesnę pareiginės algos koeficientą, tačiau ne didesnę negu tai pareigybei nustatytas didžiausias pareiginės algos koeficientas; tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl pareiginės algos koeficiento dydžio – <u>2,2</u>	X
taikyti Lietuvos Respublikos valstybės tarnybos įstatymo 22 straipsnio 2 dalyje arba Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo 10 straipsnio 2 dalyje nustatytas skatinimo priemonės: padėką;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Valstybės tarnybos įstatymo 22 straipsnio 2 dalies 2 punkto atveju nuo 1 iki 2, o Biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo 10 straipsnio 2 dalies 2 punkto atveju iki 2 pareiginių algų dydžio piniginę išmoką už asmeninį išskirtinį indėlį įgyvendinant valstybės ar savivaldybės institucijai ar įstaigai nustatytus tikslus arba pasiektus rezultatus ir įgyvendintus uždavinius (gali būti taikoma ne dažniau kaip du kartus per kalendorinius metus); tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl piniginės išmokos dydžio – _____	<input type="checkbox"/>
suteikti iki 5 mokamų papildomų poilsio dienų (tačiau ne daugiau kaip 10 mokamų papildomų poilsio dienų per metus) arba atitinkamai sutrumpinti darbo laiką; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____	<input type="checkbox"/>
skirti vienkartinę piniginę išmoką Lietuvos Respublikos Vyriausybės nustatyta tvarka; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodoma konkreti suma)	<input type="checkbox"/>
finansuoti kvalifikacijos tobulinimą ne didesne kaip darbuotojo vienos pareiginės algos dydžio suma per metus; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodoma konkreti suma)	<input type="checkbox"/>
skirti kintamąją dalį, jei ji numatyta kolektyvinėje sutartyje ar darbo apmokėjimo sistemoje; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodomas konkretus kintamosios dalies dydis)	

darbuotoją, perkelti į aukštesnes pareigas, išskyrus pareigas, kurioms įstatymais yra nustatyta kadencija, toje pačioje valstybės ar savivaldybės institucijoje ar įstaigoje; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodomos konkrečios pareigos)	<input type="checkbox"/>
darbuotojui taikyti kitas valstybės ar savivaldybės institucijoje ar įstaigoje nustatytas skatinimo priemones; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodoma konkreči skatinimo priemonė)	<input type="checkbox"/>
Darbuotojo veiklą įvertinus kaip atitinkančią lūkesčius:	
skirti kintamąją dalį, jei ji numatyta kolektyvinėje sutartyje ar darbo apmokėjimo sistemoje; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodomas konkretus kintamosios dalies dydis)	<input type="checkbox"/>
darbuotojui taikyti kitas valstybės ar savivaldybės institucijoje ar įstaigoje nustatytas skatinimo priemones; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodoma konkreči skatinimo priemonė)	<input type="checkbox"/>
Darbuotojo veiklą įvertinus kaip neatitinkančią lūkesčių:	
darbuotojui, atsižvelgiant į valstybės ar savivaldybės institucijos ar įstaigos darbo apmokėjimo sistemos nuostatas, nustatyti mažesnę pareigybės pareiginės algos koeficientą, taikant ne mažiau kaip 0,06 ir ne daugiau kaip 0,18 mažesnę pareiginės algos koeficientą, tačiau ne mažesnę, negu tai pareigybei nustatytas minimalus pareiginės algos koeficientas; tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl pareiginės algos koeficiento dydžio – _____	<input type="checkbox"/>
darbuotoją perkelti į žemesnes pareigas toje pačioje valstybės ar savivaldybės institucijoje ar įstaigoje; tiesioginio vadovo pasiūlymas – _____ (nurodomos konkrečios pareigos)	<input type="checkbox"/>
darbuotoją atleisti iš pareigų	<input type="checkbox"/>
sudaryti ne trumpesnės negu 2 mėnesių ir ne ilgesnės negu 6 mėnesių trukmės darbuotojo veiklos gerinimo planą; tiesioginio vadovo pasiūlymas dėl veiklos gerinimo plano trukmės – _____ (nurodoma trukmė mėnesiais)	<input type="checkbox"/>

Valstybės tarnautoją ar įstaigos vadovą,  
darbuotoją į pareigas priimančio  
asmens ar jo įgalioto asmens pareigos



(Parašas)

**Andrius Šatevičius**  
(Vardas ir pavardė)

Susipažinau

\_\_\_\_\_  
(įstaigos vadovo / valstybės tarnautojo / darbuotojo parašas)

**Joana Giedraitė**

\_\_\_\_\_  
(Vardas ir pavardė)

2026-02-09  
(Data)